

第17回 全国民俗芸術競演大会  
서울特別市 出演作品

민속무용

도랑굿놀이

민 요

선소리 산타령





## 概要

# 도당굿놀이

서울 및 중부지방 일원에 전승되고 있는 옛 풍습 중에 무속과 관련되는 의식이나 연희는 지금도 간혹 남아있어 귀중한 전통문화 유산의 구실을 하는 것이다.

“도당굿놀이”역시 무속행사의 하나로서 규모가 큰 대동(大同) 굿의 하나이다.

새로 맞을 한해의 안과태평이나 지난 한해의 풍요한 결실에 감사하며, 한마을 또는 한 고을이 비용을 공동으로 염출하여 벌이는 큰 굿잔치인 것이다. 이 대동굿에서 보이는 대표적인 춤과 음악을

모아 굿의 끝판을 장식하게 되는데 “도당굿놀이”란 바로 이 끝을 장식하는 놀이를 말하는 것이다.

중부지방 무속의 전통적인 춤사위와 무악장단이 소개되며 무의, 무구에 이르기까지 격식을 갖춘 “굿놀이판”을 보게 된다.

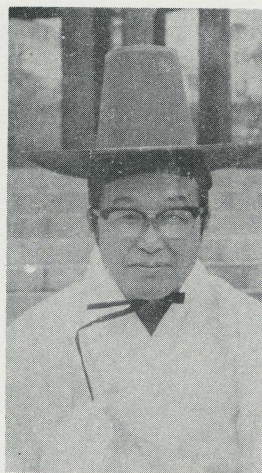
진쇠춤, 제석춤, 터벌림춤, 손님굿춤, 군웅님춤, 시나위춤으로 이어지는 이 춤판은 춤에 김숙자 외 9인, 장단에는 지갑성 외 5인, 도합 16인의 전통 예능인들에 의하여 이루어지는 것이다.



## 나오는 사람

김 숙 자 (50세, 시나위춤)  
 이 총 선 (75세, 피리)  
 이 용 우 (78세, 젓대)  
 임 선 문 (66세, 해금)  
 지 갑 성 (67세, 장고)  
 정 일 동 (62세, 팽과리)  
 전 태 룡 (55세, 징)

최 영 순 (23세, 춤)  
 임 춘 홍 (27세, ")  
 최 현 성 (19세, ")  
 최 정 숙 (20세, ")  
 윤 성 초 (17세, ")  
 이 승 희 (51세, ")  
 김 정 미 (23세, ")  
 김 정 희 (22세, ")  
 지 연 봉 (16세, ")



지갑성(장고)



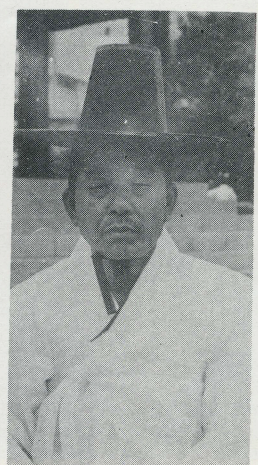
이용우(젓대)



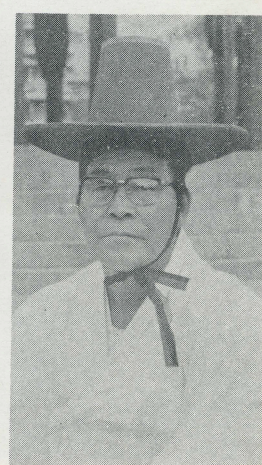
이총선(피리)



임선문(해금)



정일동(팽과리)



전태룡(징)





김숙자(시나위춤)



## 순서

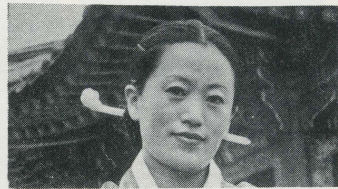
1. 진 쇠 춤
2. 제 석 춤
3. 반서 림춤
4. 손님굿춤
5. 군웅님춤
6. 시나위춤

고증: 심 우 성

지도: 김 숙 자

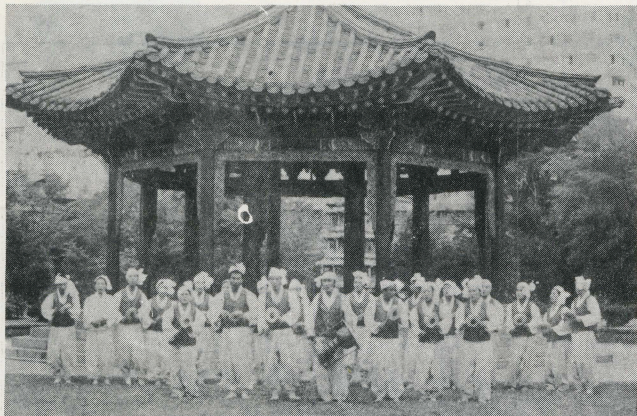


최영순(춤)



임춘홍(춤)





## 선소리 산타령 (중요 무형문화재 제19호)

서울지방의 속가로는 앉아서 부르는 좌창(긴잡가, 휘도리 잡가, 민요)과 입창 즉 선소리(놀량, 앞산타령, 뒷산타령, 자진산타령, 개고리타령 등) 두 종류가 있다.

선소리 산타령은 서울의 변두리지역에 분포했던 많은 선소리패에 의하여 오늘날까지 전승되고 있는 것이다.

구성지고 씩씩한 남창이 주가 되었던 선소리는 이 고장에 전승되는 귀중한 음악유산으로서 이미 문화공보부 문화재관리국에 의해서 중요 무형문화재 제19호로 지정된 바 있다.

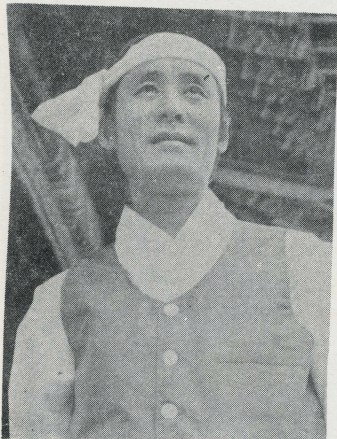
모잡이 한 사람이 장고를 메고 소리판의 북판에 서고, 소고를 든 여러사람이 원을 그려 둘러선다. 모잡이의 메기는 소리에 따라 둘러선 많은 사람은 받는소리를 하는 것이다.

현재 “선소리 산타령”의 인간 문화재는 이창배, 정득만, 김순태 3인이며 6사람의 전수생이 뒤를 잇고 있다.

이번에 발표될 선소리 산타령에는 전통적인 격식을 갖추기 위하여 24명의 인원이 동원되어 훌륭한 소리판을 재현하게 될 것이다.



## 나오는 사람

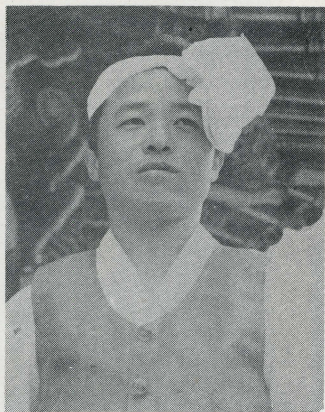


최창남 (장고잡이)

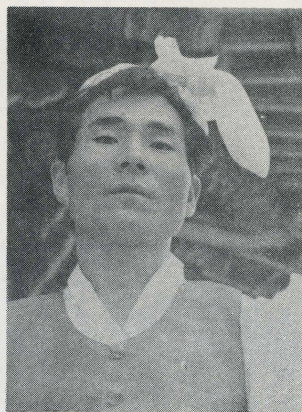
최	창	남	41	(장고잡이)	유	명	순	35	(소고잡이)
백	영	춘	30	(소고잡이)	김	청	자	34	( " )
이	성	희	34	( " )	한	정	희	35	( " )
박	상	옥	27	( " )	송	명	원	50	( " )
김	용	남	35	( " )	박	춘	희	35	( " )
박	광	수	18	( " )	이	경	희	46	( " )
이	영	표	31	( " )	성	희	순	39	( " )
노	미	향	47	( " )	김	점	순	36	( " )
이	영	옥	24	( " )	편	영	화	21	( " )
박	재	심	38	( " )	손	화	옥	23	( " )
이	금	미	16	( " )	박	소	연	21	( " )
남	혜	숙	34	( " )	김	혜	령	23	( " )



백영춘 (소고잡이)



박상옥 (소고잡이)



이성희 (소고잡이)



성희순 (소고잡이)



## 순서

1. 놀 량
2. 자진 산타령
3. 개고리 타령

고증: 심 우 성

지도: 이 창 배

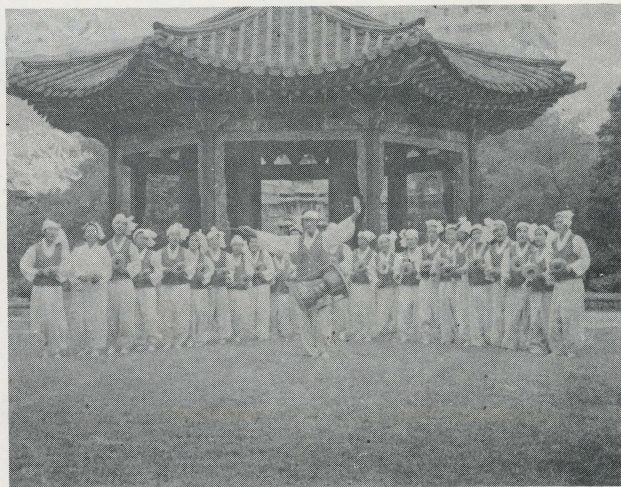
출연: 사단법인 선소리산타령 연구보존회



노미향(소고잡이)



김혜령(소고잡이)





진보

강남의 새로운 청년

소문호

창조하자

민족문화

이룩하자

문예중흥

10월은 문화의 달

10월 20일은 문화의 날