

양양패다리농기

— 第24回 全國民俗藝術競演大會 江原道 出演作品 —

장민성

때 : 1983. 10. 21 ~ 23

곳 : 경북 안동시 공설운동장



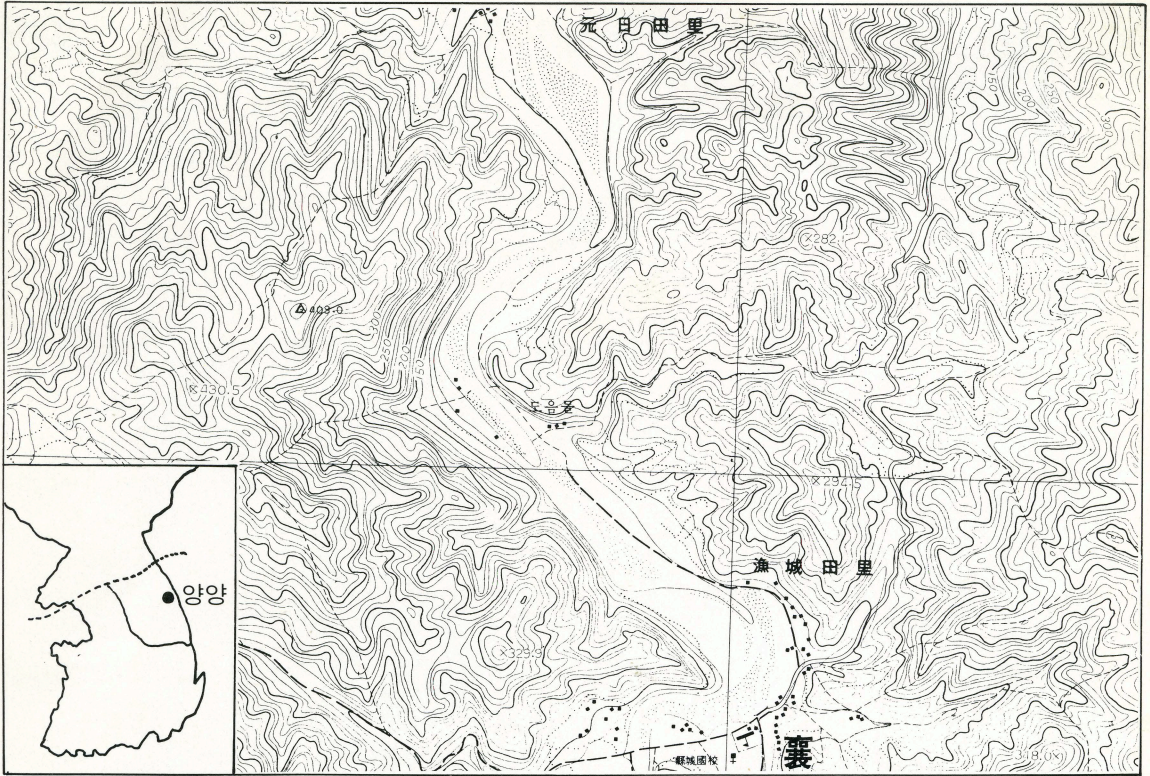
江 原 道



農者天下久大本

天福宮天住





「패다리 농기」가 성행했던곳 (양양 현봉)

作品解説

○ 由 來

一萬峯 三千溪谷이란 말은 江原道 東海岸地方의 地形을 적절하게 表現했다.

東海岸 地方은 太白山脈을 따라 줄줄이 이은 高山峻峯에서 發源된 수많은 溪谷이 比較的 急流를 形成 大川을 이루워 東海로 流入된다.

여기에 太白峻嶺이 海洋風을 가로막아 氣象變化가 심하여 장마와 가뭄이 고르지 않고 여름철이면 豫測하기 어려운 산골짜ق 물의 범람을 가져오는것 또한 이 지방의 特徵이기도 하다.

이와 같은 地理的與件때문에 옛부터 襄陽을 中心으로한 山間마을에서는 해마다 장마에 떠내려간 다리를 秋收期를 앞두고 다리 놓는일이 年中 되풀이 될수 밖에 없었다.

襄陽패다리농기는 이러한 立地環境에 緣由되어 溪谷川을 사이에 둔 양쪽 마을이 패를 지어 다리농기 경쟁을 벌인데서 비롯된 이지방 特有의 民俗놀이이다.

이 놀이는 매년 秋夕前날 名節놀이의 하나로 다리농기 경기를 하면서 놀이를 벌려온것이 傳統化된것인데, 이의 始初가 언제부터인가는 正確치 않으나 高麗中葉 부터라고 傳해지고 있으며 1910年 까지 매우 盛行되어 왔다 한다.

發掘再現

꽤다리 놓기는 韓日合邦과 더불어 점차 그 名脈을 잃어가더니 山間僻村에 이르기 까지 시멘트다리가 놓여지면서 中斷되어 오다가 1970年代에 이르러 새마을 운동으로 마을앞 다리를 住民스스로의 힘으로 놓기 시작하면서 마을 사람들은 옛일을 回想, 이를 더듬어 再現하기에 이르렀다.

이의 發掘은 現 襄陽 公須田國民學校 崔鍾德 教師와 襄陽文化院 高慶在 事務局長이 襄陽郡 縣北面 漁城田里와 元日田里 等地에 사는 30余名の 古老들을 만나 考證을 얻어, 우선 國民學校 學生들을 통해 몇차례 試演해 보았고 이를 土台로 마을 住民들로 出演陣을 構成, 1980~83년까지 襄陽郡 郷土文化祭인 峴山祭에 出演하면서 계속 보완했고, 1983. 5. 19 江原道 民俗藝術競演大會에서 최우수 작품으로 뽑히기까지 했다.

※ 考證을 해 주신분

현북면 원일전리	朴 容 來 (남·86세)
현북면 어성전1리	李 承 達 (남·85세)
현북면 어성전1리	崔 在 玉 (여·84세)
현북면 도리	盧 鉉 斗 (남·90세)
서 면 수리	金 鳴 達 (남·104세)
서 면 내현리	洪 先 女 (여·85세)
현남면 하월전리	李 天 命 (남·85세)
서 면 공수전리	金 姓 女 (여·87세)
손양면 수애리	李 晚 洙 (남·85세)
손양면 가평리	咸 海 祖 (남·84세)

特 徵

- 襄陽꽤다리 놓기는 70여년간 중단되었던 民俗놀이를 찾아 再現한 作品이다.
- 대부분의 民俗놀이가 農事일을 素材로 生成되었으나 꽤다리놓기는 橋梁 架設이라는 土木工事を 素材로 한것이다.
- 양편 마을이 마을을 가로지를 다리를 온 住民이 合心 協力하여 놓았다는 점에서 오늘날 새마을運動 協同圈 事業의 효시라 할수 있다.
- 한工事を 두마을이 協同과 경쟁을 通하여 이룩하려는 共同利害에 바탕을 두었고 이를 契機로 勝敗에 關係없이 모두가 어울려 和合을 다진 놀이이다.
- 놀이과정에서 勞動謠를 걸드린 勤勞와 자기편 士氣를 높이기 爲한 農樂, 그리고 아낙네들이 나와 참술을 권하는 등 綜合的이고 土俗的인 面이 돋보인 作品이다.

놀이과정

① 다리놓기꾼 입장과 다리터 지신제

농기와 마을기 그리고 촌장가마와 농악대 순으로 양편마을별로 다리놓기꾼이 다리판과 다리발을 메고 입장하여 지신제를 지내는데, 지신제는 다리터에 제석을 깔고 젓상에 주, 과, 포를 차려놓고 양마을 촌장이 전작 배례한 후 상견례를 한다.

② 다리놓기 경기

양편마을 다리놓기꾼은 두패로 나누어 각기 다리발을 세우고 모래자갈을 운반, 동여메기 경쟁을 하며 또 한쪽에서는 산에서 원목을 하산하고 노동요를 부르면서 다리판을 옮긴다음, 다리판뺏기와 함께 다리발을 먼저 박고 묶어서 세우기 경쟁을 하는데, 이때 다리를 빨리 놓는편이 이기게 된다. 따라서 양마을 아낙네들은 자기편 마을 일꾼들에게 참술을 권하며 흥겨운 농악의 가락에 맞춰 응원한다.

③ 이긴마을 촌장 다리건너기

이긴 마을은 승리의 함성을 지르며 흥을 돋군다. 이때 촌장은 가마를 타고 완성된 다리를 통행한다. 이긴편 마을의 촌장이 통행하는 동안 진편 마을 일꾼들은 패배를 감수하며 엎드려 예를 올린다.

이어서 팔목도꾼이 원목을 목도로 다리를 통행하며 뒤이어 지게꾼, 개나리 붓짐을 진 나그네 그리고 맨뒤에는 아낙네들이 통행하게 된다. 이때 다리놓기 경쟁에서 패한 마을 일꾼들은 땅에 앉아서 땅을 치고 침통한 표정으로 원통해 한다.

④ 양마을 한마당놀이

이긴 마을은 진마을을 위로하며 함께 마당놀이를 할 것을 권하고 놀이 마당으로 끌어들이어 양지마을과 음지마을의 남녀노소 모두 함께 어울려 흥겨운 놀이가 시작된다. 이는 협동으로 이룩한 다리위를 양마을 주민이 왕래하면서 더욱 화합한다는 뜻으로 그 놀이는 절정을 이루게 된다.

④ 다리굿 놀이와 퇴장

한마당놀이에 이어서 이 다리를 왕래하는 모든 사람들의 안전을 빌고, 유실되지 말고 견고하게 보존될것을 기원하는 다리굿놀이를 하게되며 이를 끝으로 퇴장한다.

出 演 陣

○ 出演人員：120名(男 110名, 女 10名)

○ 지 도：崔 鍾 德(공수전국교 교사)

高 慶 在(양양문화원사무국장)

배역	성명	년령	배역	성명	년령	배역	성명	년령	
목도꾼	김창덕	62	기수 가마꾼	김동성	27	다리 농기꾼	김권중	25	
	김창준	70		이선성	26		김윤석	25	
	전홍수	74		김덕수	26		오병식	25	
	김경우	65		전용철	27		최형근	62	
	오재호	57		정동수	27		최연규	26	
	김순봉	57		정연철	26		이재학	22	
	김경진	67		전복홍	27		김준섭	24	
	김돈화	67		이상길	25		윤재국	21	
	이경수	71		김동선	25		엄재일	20	
	김홍운	69		다리 농기꾼	임동식		28	김종만	23
	김경운	73			김덕수		26	황영희	22
이영수	66	이규상	28		황복기	25			
농악	신기선	65	박세원		25	최돈섭	22		
	최각잡	69	박광준		22	이달재	24		
	김동열	65	김증완		28	이조두	24		
	최광하	71	김상익		26	김해도	22		
	송필호	61	윤여상		27	박준천	23		
	김영제	61	박상만		24	김종완	27		
	이재훈	57	김병환		27	정완철	23		
	손재호	58	김창수		28	정병만	18		
	이문재	54	노백현	28	이진기	22			
	황석만	25	박기혁	28	정병길	21			
	김동근	24	김봉수	23	김부기	22			
	윤여철	26	김효성	28	김희환	19			
	김남승	20	김희식	20	김영식	21			
	이주형	25	홍덕기	18	김정용	18			
	김영래	20	김진수	22	김정도	18			
	김희길	25	김만기	19	김윤주	20			
	황석권	21	김봉주	20	이간수	20			
김희실	22	이서동	19	노경미	20				
최도규	21	김진해	61	김미순	20				
김주연	30	김진동	24	김명숙	21				
촌장	손덕영	20	김최근	21	김명숙	20			
	박용권	28	김이덕	21	이춘자	20			
기수	정의국	27	이신성	21	김영성	21			
	박용각	25	박두병	26	김윤성	19			
	김상순	25	박종원	26	김기성	26			
	김상현	26	김도원	25	김여철	25			
	김성명	27	전동섭	25	김형수	25			
	이명형	25	김호영	24	김혜자	22			



제 1 회 강원도민속예술경연대회 광경

- 일시 : 1983. 5. 19 ~ 5. 20 (2 일간)
- 장소 : 원주치악체육관
- 출연 : 26개팀 (1, 376명)
 - 경연 21개팀 (1, 007명)
 - 시연 5개팀 (369 명)
- 수상 : **최우수** — 양양패다리농기
 - 우 수 — 원성매지지경다지기
 - 우 수 — 정선아리랑

세째날 (95. 10. 13)

(공주종합운동장)

월 일	구 분	부 문	종 목	시 간	공연 시간	출 연 시·도	인 원	비 고
10. 13	본 행사	민속놀이	연산백중놀이	10:00~10:30	30	충남	172	시 연
		민속놀이	팔랑개어장놀이	10:31~11:11	40	경남	86	경 연
		농 악	용신놀이	11:12~11:42	30	충북	115	경 연
		민 요	양양입암농요	11:43~12:13	30	강원	80	경 연
		농 악	달성다사농악	12:14~12:59	45	대구	54	경 연
		민속놀이	부여단잡기놀이	13:00~13:35	35	충남	150	경 연
		민속놀이	기세배놀이	13:36~14:06	30	전북	206	경 연
		민속놀이	강강술래	14:07~14:37	30	전남	80	시 연
		민속놀이	부사칠석놀이	14:38~15:18	40	대전	230	시 연
	화합의 한마당			15:19~16:00	40			
	폐회식및 시상식			16:00				

※ 공주종합운동장 : 공주시 웅진동

- 실내장소가 아닌 야외장소임.